Nome:

Nota:

Série:

Proposta:

Comece a escrever seu texto aqui (enumeração automática das linhas).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***CRITÉRIOS PARA CORREÇÃO*** | | | | | |
| **Competência 1** Linguagem | Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa. | 0 - 200 | **200** | Demonstra **excelente** domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e de escolha de registro. Desvios gramaticais ou de convenções da escrita serão aceitos somente como **excepcionalidade** e quando não caracterizarem reincidência. |  |
| **160** | Demonstra **bom** domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e de escolha de registro, com **poucos** desvios gramaticais e de convenções da escrita. |  |
| **120** | Demonstra domínio **mediano** da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e de escolha de registro, com **alguns** desvios gramaticais e convenções da escrita. |  |
| **80** | Demonstra domínio **insuficiente** da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa, com **muitos** desvios gramaticais, de escolha de registro e de convenções da escrita. |  |
| **40** | Demonstra domínio **precário** da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa, de forma sistemática, com **diversificados e frequentes** desvios gramaticais, de escolha de registro e de convenções da escrita. |  |
| **0** | Demonstra desconhecimentoda modalidade escrita formal da Língua Portuguesa. |  |
| **Competência 2**  Tema e Gênero Textual | Compreender a proposta de redação e aplicar conceitos das várias áreas de conhecimento para desenvolver o tema, dentro dos limites estruturais do texto dissertativo-argumentativo em prosa. | 0 - 200 | **200** | Desenvolve o tema por meio de argumentação consistente, a partir de um repertório sociocultural produtivo e apresenta **excelente** domínio do texto dissertativo-argumentativo. |  |
| **160** | Desenvolve o tema por meio de argumentação consistente e apresenta **bom** domínio do texto dissertativo-argumentativo, com proposição, argumentação e conclusão. |  |
| **120** | Desenvolve o tema por meio de argumentação previsível e apresenta domínio **mediano** do texto dissertativo-argumentativo, com proposição, argumentação e conclusão. |  |
| **80** | Desenvolve o tema recorrendo à **cópia** de trechos dos textos motivadores ou apresenta domínio **insuficiente** do texto dissertativo-argumentativo, não atendendo à estrutura com proposição, argumentação e conclusão. |  |
| **40** | Apresenta o assunto, tangenciando o tema, ou demonstra domínio precário do texto dissertativo-argumentativo, com traços constantes de outros tipos textuais. |  |
| **0** | Fuga ao tema/não atendimento à estrutura dissertativo-argumentativa. Nesses casos, a redação recebe nota **zero** e é **anulada**. |  |
| **Competência 3**  Conteúdo, Proposição e Desenvoltura | Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, opiniões e argumentos em defesa de um ponto de vista. | 0 - 200 | **200** | Apresenta informações, fatos e opiniões relacionados ao tema proposto, de forma **consistente e organizada**, configurando **autoria**, em defesa de um ponto de vista. |  |
| **160** | Apresenta informações, fatos e opiniões relacionados ao tema, de forma organizada, com **indícios** de autoria , em defesa de um ponto de vista. |  |
| **120** | Apresenta informações, fatos e opiniões relacionados ao tema, **limitados** aos argumentos dos **textos motivadores** e **pouco** organizados , em defesa de um ponto de vista. |  |
| **80** | Apresenta informações, fatos e opiniões relacionados ao tema, mas **desorganizados** ou **contraditórios** e **limitados** aos argumentos dos **textos motivadores**, em defesa de um ponto de vista. |  |
| **40** | Apresenta informações, fatos e opiniões **pouco** relacionados ao tema e **sem** defesa de um ponto de vista. |  |
| **0** | Apresenta informações, fatos e opiniões **não** relacionados ao tema e **sem** defesa de um ponto de vista. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Competência 4**  Unidade Textual | Demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção da argumentação. | 0 - 200 | **200** | Articula **bem** as partes do texto e apresenta repertório **diversificado** de recursos coesivos. |  |
| **160** | Articula as partes do texto com **poucas inadequações** e apresenta repertório **diversificado** de recursos coesivos. |  |
| **120** | Articula as partes do texto de forma **mediana**, com inadequações e apresenta repertório **pouco** diversificado de recursos coesivos. |  |
| **80** | Articula as partes do texto de forma **insuficiente,** com **muitas** inadequações e apresenta repertório **limitado** de recursos coesivos. |  |
| **40** | Articula partes do texto de forma **precária.** |  |
| **0** | **Não** articula as informações. |  |
| **Competência 5**  Proposta de Intervenção | Elaborar proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos. | 0 - 200 | **200** | Elabora **muito** bem proposta de intervenção, **detalhada**, relacionada ao tema e articulada à discussão desenvolvida no texto. |  |
| **160** | Elabora **bem** proposta de intervenção, relacionada ao tema e articulada à discussão desenvolvida no texto. |  |
| **120** | Elabora, de forma **mediana**, proposta de intervenção, relacionada ao tema e articulada à discussão desenvolvida no texto. |  |
| **80** | Elabora, de forma **insuficiente**, proposta de intervenção, relacionada ao tema e articulada à discussão desenvolvida no texto. |  |
| **40** | Apresenta proposta de intervenção **vaga,** **precária** ou relacionada apenas ao assunto. |  |
| **0** | **Não** apresenta proposta de intervenção ou apresenta proposta não relacionada ao tema ou ao assunto. |  |
| ***OBSERVAÇÕES DO CORRETOR*** | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

